

CINEMATECA

NUMERO 2 - VOLUMEN 1 - OCTUBRE 1977

CONSEJO EDITORIAL

Hernando Valencia Goelkel, Carlos Villar Borda, Ernesto Samper Pizano.

DIRECCION

Isadora de Norden

COORDINACION

Alberto Navarro

Agradecemos la colaboración en el material fotográfico a: Luis Alfredo Sánchez, Hernando Salcedo Silva, Alberto Duque L., Federico García, Husem Eldin Mustafá, Lisandro Duque, Darío Ruiz G., Ciro Durán, Jorge Ali Triana, Carlos J. Reyes, Caracol Televisión, ICAIC, Sovexportfilm, Pelmax, Artistas Unidos, Cinema International, Fox-Columbia, Cine Colombia, Mundo Films, United Producers de Colombia, Condor Films.

Contenido

EISENSTEIN, 1898- 1998...	
Luis Alfredo Sánchez	1
LA LINEA GENERAL—LOS CAMPOS DE BEJIN	
Luis Alfredo Sánchez	6
VERTOV, EL DESCONOCIDO	
Luis Alberto Alvarez	9
ANDRES WAJDA: LA OBSESION POR LA HISTORIA	
Orlando Mora	13
HUMPHREY BOGART	
Diego Rojas R.	19
CINE NACIONAL Y TERCERMUNDISMO	
Darío Ruiz Gómez	22
CONVERSACIONES CON LISANDRO DUQUE NARANJO	
Diego Hoyos	28
INFLUENCIAS SOBRE EL CINE MUDO COLOMBIANO	
Hernando Salcedo Silva	32
LINA WERTMULLER: LA ZOOLOGIA PARTICULAR	
Alberto Duque López	38
LINA WERTMULLER: EL HONDO SIGNIFICADO DE UN CINE POPULAR	
Gina Blumenfeld	41
ENTREVISTA A FEDERICO GARCIA	
Alberto Navarro	46
DIALOGO CON PEREZ TURRENT, EL GUIONISTA DE CANOA	
Alberto Duque López	51
AMERICA LATINA EN MOSCU	
Alberto Duque López	55
X FESTIVAL DE CINE DE MOSCU	
Alberto Navarro	61
LOS AÑOS NEGROS	
Alberto Navarro	67
¡CHANFLE!, LOS SUPERIMPERIALISTAS NO SOSPECHARON TAL PARODIA	
Alvaro Medina	71
FALSAS OPCIONES Y CAMINOS REALES	
Carlos José Reyes	76
CRITICA DE CINE	84
NOTAS	98